

## ***Koelner Schmiede 2026/27***

### **Textwerkstatt für junge Autor\*innen**

Der Kurzprosaband, die Novelle, der Roman: Besonders im ersten Anlauf stellen sie ungeheuer komplexe Vorhaben dar. Auf den ursprünglichen Erzählimpuls folgen diverse Fragestellungen nach thematischem Zugriff, Perspektive, Fokussierung, Figurenführung, Dramaturgie, vor allem sprachlicher Gestaltung – und nicht selten wird das Projekt nach langem Ringen aufgegeben. Es fehlt eine kompetente wie verständige Außenperspektive. Die können nur andere Schreibende bieten.

Die *Koelner Schmiede* bringt junge Autor\*innen zusammen und schafft eine Umgebung, in der entscheidende Schreibhindernisse ausgeräumt werden können. Außerdem kann sie bei Bedarf den Kontakt zu passenden Expert\*innen herstellen und Möglichkeiten aufzeigen, im Literaturbetrieb Fuß zu fassen. Vor allem aber fördert sie das Sprechen und Nachdenken über Texte und damit die Fähigkeit, sie zu verbessern – und zu vollenden, ob Kurzprosaband, Novelle oder Roman.

Im Rahmen einer Abschlussveranstaltung besteht dann die Möglichkeit, die Arbeitsergebnisse öffentlich zu präsentieren.

Sechs Autor\*innen, durch ein Bewerbungsverfahren ausgewählt, kommen **vom 25.09.2026 bis 14.03.2027** zu drei Werkstattwochenenden zusammen und sprechen mit den Autor\*innen Lena Gorelik und Martin Kordić über ihre eingereichten Texte. Hinzu werden Persönlichkeiten aus dem Literaturbetrieb als Gastdozent\*innen geladen.

Bewerben können sich Autor\*innen zwischen 18 und 35 Jahren, die noch keine eigenständige Veröffentlichung vorzuweisen haben (ausgenommen Publikation in Zeitschriften oder Anthologien). Die Teilnahme ist kostenlos.

Termine der Workshopwochenenden:

25.–27.09.2026

27.–29.11.2026

12.–14.03.2027

Abschlusslesung: 14.03.2027

Zur Bewerbung sind folgende Unterlagen einzureichen:

Maximal 15 Seiten Textprobe des in Arbeit befindlichen Prosaprojekts, bio-bibliographische Angaben und Exposé. **Einsendeschluss ist der 15. Juni 2026.** Bewerben können Sie sich ausschließlich über das Onlineformular:

<https://form.jotform.com/261032010040329>

Die Rückmeldung erfolgt voraussichtlich ab Ende Juli.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an Miriam Kalliwoda  
kalliwoda@literaturhaus-bonn.de.

*Koelner Schmiede* ist ein Projekt der NRW-Schreibakademie, gefördert durch das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen und die Kunststiftung NRW.

## Leitungsteam 2026/27

**Lena Gorelik** 1981 in St. Petersburg geboren, lebt seit 1992 in Deutschland. Ihr Roman „Hochzeit in Jerusalem“ (2007) war für den Deutschen Buchpreis nominiert, „Mehr Schwarz als Lila“ (2017) für den Deutschen Jugendliteraturpreis. 2021 erschien „Wer wir sind“ und wurde begeistert besprochen, genau wie ihr neuester Roman „Alle meine Mütter“ (2026). Regelmäßig schreibt Lena Gorelik Essays zu gesellschaftlichen Themen für die Süddeutsche Zeitung. 2023 erhielt sie das Thomas Bernhard-Stipendium sowie den Marieluise-Fleißer-Preis und wurde für „SagdochmalLuca“ mit dem Retzhofer Dramapreis für junges Publikum ausgezeichnet. 2024 erhielt sie den Heinrich-Mann-Preis für Essayistik.

**Martin Kordić** wurde 1983 in Celle geboren und wuchs in Mannheim auf. Er studierte in Hildesheim und Zagreb. Seit über zehn Jahren arbeitet er als Lektor in Buchverlagen, zunächst in Köln, heute in München. Für seinen Debütroman „Wie ich mir das Glück vorstelle“ erhielt er den Adelbert-von-Chamisso-Förderpreis sowie die Alfred-Döblin-Medaille. 2022 erschien sein zweiter Roman „Jahre mit Martha“ für den er mit dem Tukan-Preis der Stadt München sowie dem Förderpreis des Bremer Literaturpreises ausgezeichnet wurde.



Kunststiftung  
NRW

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen

